

# Le Groupe Historique et Archéologique De la région de Mehun-sur-Yèvre



L'association a été créée en avril 1980 par un petit groupe de passionnés rassemblés autour du premier Président, Patrick Delmarre (†). Rapidement les premières fouilles sont entreprises sur le site du château, *à droite et à gauche de la station de pompage*, sur simple autorisation municipale. Dès l'hiver suivant, les travaux de recherches et d'études s'organisent et débouchent sur d'impressionnants dégagements qui font véritablement revivre les bases de la tour des princes et l'entrée du site. Les premiers objets sont intégrés au sein des collections médiévales du musée Charles VII et l'association propose une exposition dès 1982. Toutefois, entre restauration, recherches archéologiques et publications, les moyens restent insuffisants face à l'ampleur de la tâche. Il faudra attendre les années 90 et les premières autorisations de fouilles programmées pluriannuelles, autorisées par l'État, pour que les moyens s'accroissent et que les recherches de Mehun soient intégrées dans un programme national lié à l'étude des châteaux...



1990/91 - Fouilles des grandes salles basses, le travail de surface. À l'arrière le chantier de restauration

Toutes ces recherches ont eu l'immense mérite de tirer de l'oubli ce château exceptionnel, cette résidence hors du commun, endormie au bord de l'Yèvre. Les dernières recherches ont permis de ressusciter une douzaine de constructions empilées les unes sur (et dans) les autres et de faire de Mehun l'un des sites castraux majeurs de France. L'association s'apprête à publier un fort volume d'une première synthèse, c'est un premier point d'orgue avant, on peut l'espérer, de nouvelles aventures archéologiques.

Bien évidemment, une association vit de multiples grains, qu'il faut moudre avec patience et elle traverse des cycles. Tantôt bâtisseuse, disons de 1980 à 1992, tantôt plus archéologique, entre 1988 et 2000, actuellement studieuse, elle reste toujours et souvent animatrice, voire pédagogique avec ses sorties découvertes et autres conférences... Le G.h.a.m.y, comme elle est appelée affectueusement par contraction, reste surtout un nœud autour duquel s'articulent et se fédèrent de multiples cordes : associations d'animations, bénévoles, élus, institutions multiples, centres de recherches, universités, lien entre toutes les bonnes volontés et les cadres administratifs...



Ces 30 ans sont aussi l'occasion de se retourner sur le travail effectué ! De se dire que, modestement, heures par heures, l'association dans toutes ses composantes a apporté sa pierre aux principales contributions culturelles de la cité comme la rénovation du musée Charles VII, aujourd'hui musée de France, la prise en compte du patrimoine qu'il soit monumental, muséal ou, parfois, industriel ; dans le domaine de l'animation aussi, qu'elle soit festive comme la visite de nuit ou plus sérieuse autour de la diffusion des connaissances historiques au travers des conférences, des articles et des publications. Le simple fait, également, d'aligner quelques uns de nos partenaires institutionnels, nos financeurs aussi, donnent des indices sur le travail administratif réalisé...



Université  
Michel de Montaigne  
Bordeaux 3

